

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)

Campus de Santo Ângelo

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Editora da URI – *Campus* Santo Ângelo – RS

DIREITOS CULTURAIS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito

MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS

v. 8, n. 17 janeiro/abril 2014

Santo Ângelo

ISSN 1980-7805

Direitos Culturais	Santo Ângelo	v. 8	n. 17	p. 1-218	jan./abr.2014
---------------------------	---------------------	-------------	--------------	-----------------	----------------------

© 2014, by URI – Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões
Campus Santo Ângelo, RS.
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

D598 Direitos culturais: revista do programa de pós-graduação em
Direito – Mestrado – URI Santo Ângelo / Universidade
Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – URI–
Santo Ângelo – v.1, n.1 (dez. 2006). – Santo Ângelo:
EDIURI, 2006.

v. 8, n.17, jan./abr. 2014
Quadrimestral
ISSN: 1980-7805

1. Direito-Periódicos. I. Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões – URI – Santo Ângelo.

CDU: 340.114

Responsável pela catalogação
Bibliotecária – Fernanda Ribeiro Paz – CRB-10/1720

Diretor-Editor da Revista
André Leonardo Copetti Santos

Editoria de seção e formatação
Evelyne Freistedt

Revisão
Florisbal de Souza Del’Olmo

Capa
Leandro Figueiredo

Publicação
EDIURI – Editora da URI – Campus de Santo Ângelo
Rua Universidade das Missões, 464 – 98802-470
Santo Ângelo – RS – Brasil – Fone: (55) 3313-7900

Composição e Impressão
Gráfica Venâncio Aires

– 2014 –

Os conceitos emitidos em trabalhos assinados são de inteira responsabilidade de seus
autores. Os originais não serão devolvidos, mesmo não publicados.

DIREITOS CULTURAIS

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)

Campus de Santo Ângelo

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Reitor

Luiz Mario Silveira Spinelli

Pró-Reitor de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação

Giovani Palma Bastos

Pró-Reitora de Ensino

Rosane Vontobel Rodrigues

Pró-Reitor de Administração

Clóvis Quadros Hempel

URI – Campus de Santo Ângelo

Diretor-Geral

Maurílio Miguel Tiecker

Diretora Acadêmica

Neusa Maria John Scheid

Diretor Administrativo

Gilberto Pacheco

Chefe do Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Lauro Paulo Mazzutti

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Coordenação Acadêmica

João Martins Bertaso

Coordenação Executiva

André Leonardo Copetti Santos

Florisbal de Souza Del’Olmo

Diretor-Editor da Revista

André Leonardo Copetti Santos

Linha Editorial

A Revista Direitos Culturais, elaborada pelo Programa de Pós-Graduação – Mestrado em Direito da URI, Campus de Santo Ângelo –, é publicada semestralmente e aceita colaborações de artigos ou resenhas inéditos.

A Revista estrutura-se nas seguintes seções:

I – Artigos, que deverão referir-se, tematicamente, às seguintes linhas de pesquisa do Mestrado em Direito da URI: a) Direito e Multiculturalismo e b) Políticas de Cidadania e Resoluções de Conflito.

II – Resenhas de Livros e obras de referência do Direito. Apenas serão aceitas resenhas de livros lançados nos últimos dois anos.

III – Resenhas de Jurisprudência

IV – Resumos de Dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em Direito PPGDireito - URI.

Indexada nas seguintes bases de dados

Latindex: <http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=18672&opcion=1>

Periódicos URI: <http://srvapp2s.urisan.tche.br/seer/index.php/direitosculturais/index>

SEER/Ibict:

http://seer.ibict.br/index.php?option=com_mtree&task=viewlink&link_id=1669&Itemid=109

VLEX: <http://br.vlex.com/source/direitos-culturais-4991>

Conselho Editorial

Antonio Carlos Wolkmer (Universidade Federal de Santa Catarina – SC)
Antonio Dari Ramos (Universidade Federal da Grande Dourados – MS)
 João Martins Bertaso (URI – RS)
 José Alcebíades de Oliveira Júnior (UFRGS – RS)
 José Russo (Universidade Federal do Amazonas – AM)
 Leonel Severo Rocha (UNISINOS – RS)
Leopoldo Bartolomé (Universidade Nacional de Misiones – Argentina)
 Manuel Atienza (Universidade de Alicante – Espanha)
 Marta Biagi (Universidade de Buenos Aires – Argentina)
 Marta Rosa Vigevano (Universidade de Buenos Aires – Argentina)
Paulo César Corrêa Borges (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – SP)
 Raymundo Juliano Rego Feitosa (Universidade Federal de Pelotas – PE)
Regina Cláudia Laisner (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – SP)
 Roberto Carlos Abínzano (Universidade Nacional de Misiones – Argentina)
 Vicente de Paulo Barretto (universidade Estadual do Rio de Janeiro – RJ)

Avaliadores Ad Hoc

Professores Doutores

 Adreana Dulcina Platt (UEL – PR)
Alexandre Gustavo Melo Franco Bahia (FDSM – MG)
 Alexandre Moraes da Rosa (UFSC – SC)
 Alvaro Borges de Oliveira (UNIVALI – SC)
Ana Cecília de Paula-Soares Parodi (UNICURITIBA, SPEI – PR)
 Ana Sara Castaman (FAI – SC)
 André Panno Beirão (EGN – RJ)
 Angélica Lucía Carlini (UNIP – SP)
 Anna Candida da Cunha Ferraz (ESP – SP)
 Antônio Carlos Efling (PUC – PR)
 Aparecido Ruiz (UEM, CESUMAR – PR)
 Augusto Tanger Jardim (UniRitter – RS)
Bárbara Silva Costa (ESADE – RS, UNISINOS – RS, FAPA – RS)
 Celso Hiroshi Iocohama (UNIPAR – PR)
 Charlene Maria Coradini (UNIP, PUC – GO)
 Cláudia Taís Siqueira Cagliari (FAI – SC)
 Claudio Maraschin (UniRitter – RS)
 Clayton Reis (Cesumar, UTP – PR)
Daniela Mesquita Leutchuk de Cademartori (UNIVALI – SC)
 Daniela Vanila Nakalski Benetti (UNIPAMPA – RS)
 Denise Pires Fincato (PUC – RS)
 Eduardo Biacchi Gomes (Unibrasil – PR)
 Eduardo Henrique Lopes Figueiredo (FDSM – MG)
Eduardo Henrique Raymundo Von Adamovich (UERJ – RJ)
 Elizabeth Maniglia (UNESP – SP)
 Enzo Bello (UFF, UERJ – RJ)
 Fernanda Mara Gibran (PUC – PR)
 Gil Ferreira de Mesquita (UNITRI – MG)
 Gilberto Schäfer (UniRitter – RS)
 Giovani Agostini Saavedra (PUC – RS)
 Gisele Cittadino (PUC – RJ)
Guilherme Camargo Massau (FAZ, UNISINOS – RS)
 Gustavo Assed Ferreira (FDRP, USP – SP)
 Gustavo Silveira Siqueira (UFMG – MG)
Hélcio Ribeiro (Universidade Presbiteriana Mackenzie – SP)
 Isadora Albornoz Cutin Conceição (FAI – SC)
 José Carlos de Oliveira (UNESP – SP)

Jose Luiz Quadros de Magalhães (UFMG, PUC, FDSM – MG)
Kelly Cristina Canela (UNESP – SP)
Júlio Cezar Dal Paz Consul (IMED – RS)
Klaus Cohen-Koplin (UniRitter – RS)
Lair da Silva Loureiro Filho (UNIP – SP)
Luciana Moura Araújo Cardoso Pontes (FTC, FAINOR – BA)
Lúcio Delfino (UNIUBE – MG)
Luiz Manoel Gomes Junior (Unipar – PR, UIT – MG)
Mara Darcanchy (UNIT – SE)
Marcela Varejao (UEMG – MG)
Márcia Rodrigues Bertoldi (UNIT – SE)
Maria de Fatima Ribeiro (UNIMAR – SP)
Maria Lírida Calou de Araújo e Mendonça (UNIFOR – CE)
Marisa Helena D’Arbo Alves de Freitas (UNESP, UNIP – SP)
Mauro José Gaglietti (IMED – URI – RS)
Ney Fayet Júnior (PUC – RS)
Nivaldo dos Santos (UFGO, PUC – GO)
Paulo Ricardo Schier (UniBrasil – PR)
Paulo Roberto Colombo Arnoldi (UNESP – SP)
Patrícia Borba Marchetto (UNESP – SP)
Pedro Germano dos Anjos (FBB – BA)
Rafael Lazzarotto Simioni (FDSM – MG)
Raquel da Silva Silveira (UniRitter – RS)
Renata Almeida da Costa (ESADE – RS)
Robson Antão de Medeiros (UFPB – PB)
Roland Hasson (PUC – PR)
Rosalice Fidalgo Pinheiro (UniBrasil – PR)
Samantha Ribeiro Meyer-Pflug (FADISP – SP)
Sergio Cademartori (UFSC – SC)
Serguei Aily Franco de Camargo (UEA – AM)
Tânia Lobo Muniz (UEL – PR)
Társis Nametala Jorge (UERJ – RJ)
Valcir Gassen (UnB – DF)
Valéria Silva Galdino Cardin (UEM – PR)

MISSÃO DA REVISTA DIREITOS CULTURAIS

Disseminar conhecimento sobre as relações entre Direito e Cultura, estimular a reflexão e o debate e promover o desenvolvimento e a capacitação de operadores jurídicos e sua interação com os processos de concretização da cidadania.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

PRESENTATION.....13

A AUTONOMIA PRIVADA E A AUTONOMIA PÚBLICA NO PENSAMENTO DE JÜRGEN HABERMAS
THE PRIVATE AUTONOMY AND THE PUBLIC AUTONOMY WITHIN JÜRGEN HABERMAS' THOUGHT

Liton LanesPilau Sobrinho e Rafael Padilha dos Santos.....15

UNA PERSPECTIVA MULTICULTURAL DE LOS DERECHOS HUMANOS: EL CASO DE LA POBLACIÓN INDÍGENA DESPLAZADA EN COLOMBIA

UMA PERSPECTIVA MULTICULTURAL DE DIREITOS HUMANOS: O CASO DOS POVOS INDÍGENAS DESLOCADOS COMPULSORIAMENTE NA COLÔMBIA

A MULTICULTURAL PERSPECTIVE OF HUMAN RIGHTS: THE CASE OF THE INDIGENOUS PEOPLE DISPLACED IN COLOMBIA

David Restrepo Amariles, Luisa Fernanda García Lozano, Tiago de García Nunes e Maria Florencia Garcia Paz.....33

A POSTURA DE KARL MARX A RESPEITO DOS DIREITOS HUMANOS: ESTUDO PRELIMINAR
THE KARL MARX'S POSITION ABOUT THE HUMAN RIGHTS: PRELIMINAR STUDY

Marcos Leite Garcia.....51

O DIREITO FUNDAMENTAL À PROPRIEDADE RURAL E SUA FUNÇÃO SOCIAL EM FACE DA DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA: BREVES REFLEXÕES

ELEMENTS OF SOCIAL ROLE OF RURAL PROPERTY: AN ANALYSIS OF THE LIGHT OF THE PRINCIPLE OF DIGNITY OF THE HUMAN PERSON

Pedro Accioly de Sá Peixoto Neto.....69

A FUNÇÃO DO CRITÉRIO ÉTICO NA CONSTRUÇÃO DE UM DIREITO HUMANISTA NA PÓS-MODERNIDADE

THE FUNCTION OF THE ETHICAL CRITERION IN THE CONSTRUCTION OF A HUMANIST LAW IN THE POSTMODERNITY

Josemar Sidinei Soares.....93

O PRINCÍPIO DA PARTICIPAÇÃO E O NOVO PROTAGONISMO DA SOCIEDADE CIVIL NO BRASIL: POR UMA NOVA TEORIA DA EMANCIPAÇÃO SOCIAL

THE PRINCIPLE OF PARTICIPATION AND THE NEW ROLE OF THE CIVIL SOCIETY IN BRASIL: TOWARD NEW SOCIAL EMANCIPATION THEORY

Janaína Rigo Santin e Marcio Renan Hamel.....109

POVOS INDÍGENAS & DIREITO DE AUTOR NA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO: UMA CONTRIBUIÇÃO AO DEBATE

INDIGENOUS PEOPLES & COPYRIGHT IN THE INFORMATION SOCIETY: A CONTRIBUTION TO THE DEBATE

Marco Antonio Barbosa e João Mitia Antunha Barbosa.....129

SOBRE A (DES)CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE LATINO-AMERICANA: UM MAPA DE SUA AMBIVALENCIA
ABOUT THE (DE)CONSTRUCTION OF THE LATIN-AMERICAN IDENTITY: A MAP OF IT'S AMBIVALENCE

Doglas César Lucas e Ana Righi Cenci.....147

CULTURA DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER E O RECONHECIMENTO DOS DIREITOS HUMANOS
VIOLENCE CULTURE AGAINST WOMEN AND RECOGNITION OF HUMAN RIGHTS

Noli Bernardo Hahn e Fábio César Junges167

GOVERNANÇA E SUSTENTABILIDADE: CONSTITUINDO NOVOS PARADIGMAS NA PÓS-MODERNIDADE GOVERNANCE AND SUSTAINABILITY: CONSTITUTING NEW PARADIGMS IN POST-MODERN ERA <i>Paulo Márcio Cruz e Maikon Cristiano Glasenapp</i>	191
EXPLANAÇÕES ACERCA DOS DIREITOS HUMANOS: DA UNIVERSALIDADE AO MULTICULTURALISMO EXPLANATIONS ABOUT HUMAN RIGHTS: UNIVERSALITY OF THE MULTICULTURALISM <i>Larissa Nunes Cavaleiro e Fernando Hoffmam</i>	209
NORMAS DE SUBMISSÃO	221
RELAÇÃO DE ARTIGOS PUBLICADOS NAS EDIÇÕES ANTERIORES	225

DIREITOS CULTURAIS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito

MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS

v. 8, n. 17 janeiro/abril 2014