

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)

Campus de Santo Ângelo

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Editora da URI – *Campus* Santo Ângelo – RS

DIREITOS CULTURAIS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito

MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS

v. 5 n. 8 janeiro/junho 2010

Santo Ângelo

ISSN 1980-7805

Direitos Culturais	Santo Ângelo	v. 5	n. 8	p. 1-300	jan./jun.2010
---------------------------	---------------------	-------------	-------------	-----------------	----------------------

© 2010, by URI – Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões
Campus Santo Ângelo, RS.
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

D598 Direitos culturais : revista do programa de pós-graduação em
Direito – Mestrado – URI Santo Ângelo / Universidade
Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – URI–
Santo Ângelo – v.1, n.1 (dez. 2006). – Santo Ângelo:
EDIURI, 2010.

v.5 , n.8, jan./jun. 2010
Semestral
ISSN: 1980-7805

1. Direito-Periódicos. I. Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões – URI – Santo Ângelo.

CDU: 340.114

Responsável pela catalogação:

Bibliotecária – Fernanda Ribeiro Paz - CRB-10/1720

Diretor-Editor da Revista

André Leonardo Copetti Santos

Formatação e Digitação

Liana Maria Feix Suski

Neiva Gracieli Schwantes Rodrigues

Capa

Leandro Figueiredo

Publicação

EDIURI – Editora da URI – Campus de Santo Ângelo

Rua Universidade das Missões, 464 – 98.802-470

Santo Ângelo – RS – Brasil – Fone: (55)3313-7900

Composição e Impressão

Gráfica Venâncio Aires

– 2010–

Os conceitos emitidos em trabalhos assinados são de inteira responsabilidade
de seus autores. Os originais não serão devolvidos, mesmo não publicados.

DIREITOS CULTURAIS

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)
Campus de Santo Ângelo
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Direito - MESTRADO

Reitor

Bruno Ademar Mentges
Pró-Reitor de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação

Sandro Rogério Vargas Ustra
Pró-Reitora de Ensino

Helena Confortin

Pró-Reitor de Administração

Clóvis Quadros Hempel

URI - Campus de Santo Ângelo

Diretor-Geral

Gilberto Pacheco

Diretora Acadêmica

Dinalva Agissé Alves de Souza

Diretora Administrativa

Rosane Maria Seibert

Chefe do Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Lauro Paulo Mazzutti

Programa de Pós-Graduação em Direito - MESTRADO

Coordenação Acadêmica

José Alcebíades de Oliveira Junior

Coordenação Executiva

João Martins Bertaso

André Leonardo Copetti Santos

Diretor-Editor da Revista

André Leonardo Copetti Santos

Linha Editorial

A Revista Direitos Culturais, elaborada pelo Programa de Pós-Graduação – Mestrado em Direito da URI, Campus de Santo Ângelo –, é publicada semestralmente e aceita colaborações de artigos ou resenhas inéditos.

A Revista estrutura-se nas seguintes seções:

I - Artigos, que deverão referir-se, tematicamente, às seguintes linhas de pesquisa do Mestrado em Direito da URI: a) Direito e Multiculturalismo e b) Cidadania e Novas Formas de Solução de Conflitos.

II – Resenhas de Livros e obras de referência do Direito. Apenas serão aceitas resenhas de livros lançados nos últimos dois anos.

III – Resenhas de Jurisprudência

IV – Resumos de Dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em Direito PPGDireito - URI.

Indexada nas seguintes bases de dados

Latindex: <http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=18672&opcion=1>

Periódicos URI: <http://srvapp2s.urisan.tche.br/seer/index.php/direitosculturais/index>

SEER/Ibict:

http://seer.ibict.br/index.php?option=com_mtree&task=viewlink&link_id=1669&Itemid=109

VLEX: <http://br.vlex.com/source/direitos-culturais-4991>

Conselho Editorial

Adalberto Narciso Hommerding (URI – RS)
Alfredo Santiago Culleton (UNISINOS – RS)
Antonio Carlos Wolkmer (UFSC – SC)
Antonio Dari Ramos (UFGD – MS)
Augusto Jaeger Junior (UFRGS – RS)
José Russo (UFAM – AM)
Leopoldo Bartolomé (UNaM – AR)
Marta Biagi (UBA – AR)
Marta Rosa Vigevano (UBA – AR)
Mauro José Gaglietti (IMED – RS)
Paulo Vanderlei Vargas Gröff (URI – RS)
Raymundo Juliano Rego Feitosa (UFPE – PE)
Roberto Carlos Abinzano (UNaM – AR)
Vicente de Paulo Barretto (UERJ – RJ)

Avaliadores Ad Hoc

Professores Doutores

Adreana Dulcina Platt – UEL – PR
Alexandre Gustavo Melo Franco Bahia – FDSM – MG
Alexandre Moraes da Rosa – UFSC – SC
Alvaro Borges de Oliveira – UNIVALI – SC
Ana Cecília de Paula-Soares Parodi – UNICURITIBA, SPEI – PR
Ana Sara Castaman – FAI – SC
André Panno Beirão – EGN – RJ
Angélica Lucía Carlini – UNIP – SP
Anna Candida da Cunha Ferraz – ESP – SP
Antônio Carlos Efig – PUC – PR
Aparecido Ruiz – UEM, CESUMAR – PR
Augusto Tanger Jardim – UniRitter – RS
Bárbara Silva Costa - ESADE - RS, UNISINOS – RS, FAPA – RS
Celso Hiroshi Iocohama – UNIPAR – PR
Charlene Maria Coradini – UNIP, PUC – GO
Cláudia Taís Siqueira Cagliari – FAI – SC
Claudio Maraschin – UniRitter – RS
Clayton Reis – Cesumar, UTP – PR
Daniela Mesquita Leutchuk de Cadematori – UNIVALI – SC
Daniela Vanila Nakalski Benetti – UNIPAMPA – RS
Denise Pires Fincato – PUC – RS
Eduardo Biacchi Gomes – Unibrasil – PR
Eduardo Henrique Lopes Figueiredo – FDSM – MG
Eduardo Henrique Raymundo Von Adamovich – UERJ – RJ
Enzo Bello – UFF, UERJ – RJ
Fernanda Mara Gibran – PUC – PR
Gil Ferreira de Mesquita – UNITRI – MG
Gilberto Schäfer – UniRitter – RS
Giovani Agostini Saavedra – PUC – RS
Gisele Cittadino – PUC – RJ
Guilherme Camargo Massau – FAZ, UNISINOS – RS
Gustavo Assed Ferreira – FDRP, USP – SP
Gustavo Silveira Siqueira – UFMG – MG
Hélcio Ribeiro – Universidade Presbiteriana Mackenzie – SP
Isadora Albornoz Cutin Conceição – FAI – SC
José Carlos de Oliveira – UNESP – SP
Jose Luiz Quadros de Magalhães – UFMG, PUC, FDSM – MG
Júlio Cezar Dal Paz Consul – IMED – RS
Klaus Cohen-Koplin – UniRitter – RS

Lair da Silva Loureiro Filho – UNIP – SP
Luciana Moura Araújo Cardoso Pontes – FTC, FAINOR – BA
Lúcio Delfino – UNIUBE – MG
Luiz Manoel Gomes Junior – Unipar – PR, UIT – MG
Mara Darcanchy – UNIT – SE
Marcela Varejao – UEMG – MG
Márcia Rodrigues Bertoldi – UNIT – SE
Maria de Fatima Ribeiro – UNIMAR – SP
Maria Lírida Calou de Araújo e Mendonça – UNIFOR – CE
Marisa Helena D´Arbo Alves de Freitas – UNESP, UNIP – SP
Ney Fayet Júnior – PUC – RS
Nivaldo dos Santos – UFGO, PUC – GO
Paulo Ricardo Schier – UniBrasil – PR
Pedro Germano dos Anjos – FBB – BA
Rafael Lazzarotto Simioni – FDSM – MG
Raquel da Silva Silveira – UniRitter – RS
Renata Almeida da Costa – ESADE – RS
Robson Antão de Medeiros – UFPB – PB
Roland Hasson – PUC – PR
Rosalice Fidalgo Pinheiro – UniBrasil – PR
Samantha Ribeiro Meyer-Pflug – FADISP – SP
Sergio Cademartori – UFSC – SC
Serguei Aily Franco de Camargo – UEA – AM
Tânia Lobo Muniz – UEL – PR
Társis Nametala Jorge – UERJ – RJ
Valcir Gassen – UnB – DF
Valéria Silva Galdino Cardin – UEM – PR

DIREITOS CULTURAIS
Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito
MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS
v. 5 n. 8 janeiro/junho 2010
ISSN 1980-7805

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
<i>PRESENTATION</i>	
BIOÉTICA NO ESTADO DE DIREITO PLURINACIONAL <i>BIOETHICS IN THE PLURINATIONAL STATE OF LAW</i>	
José Luiz Quadros de Magalhães e Henrique Weil Afonso	13
REDISTRIBUIÇÃO VERSUS RECONHECIMENTO: APONTAMENTOS SOBRE O DEBATE ENTRE NANCY FRASER E AXEL HONNETH <i>REDISTRIBUTION VERSUS RECOGNITION: SOME NOTES ABOUT THE DEBATE BETWEEN NANCY FRASER AND AXEL HONNETH</i>	
Douglas Cesar Lucas e Leonice Cadore Oberto	27
IDENTIDADE, DIFERENÇA E COMPLEXIDADE: UM ENSAIO ESCÓPICO ACERCA DO FEMININO <i>IDENTITY, DIFFERENCE AND COMPLEXITY: AN ESSAY ABOUT SCOPIC FEMALE</i>	
Angelita Maria Maders	41
NORBERTO BOBBIO E A DEMOCRACIA <i>NORBERTO BOBBIO AND DEMOCRACY</i>	
Paulo Márcio Cruz e Cesar Luiz Pasold	57
PÓS-MODERNIDADE: A IDENTIDADE – REAL OU VIRTUAL? <i>POST-MODERNITY: IDENTITY - REAL OR VIRTUAL?</i>	
Marco Antonio Barbosa	75
MOVIMENTOS SOCIAIS E CULTURA JURÍDICA BRASILEIRA <i>SOCIAL MOVEMENTS AND BRAZIL LEGAL CULTURE</i>	
Gustavo Silveira Siqueira	93
DIREITOS HUMANOS DE ALTERIDADE: PROVOCAÇÕES ESTÉTICAS PARA UMA HERMENÊUTICA NEOCONSTITUCIONAL <i>HUMAN RIGHT'S OTHERNESS: AN AESTHETIC DEFIANCE TOWARDS TO A NEOCONSTITUCIONAL HERMENEUTICS</i>	
Sérgio Ricardo Fernandes de Aquino	105

ALTERIDADE: A IDENTIFICAÇÃO DA DIFERENÇA*ALTERITY: IDENTIFYING DIFFERENCES*

Nilson Tadeu Reis Campos Silva131

POLÍCIA RESTAURATIVA: PROPOSTAS PARA O EXERCÍCIO DA SEGURANÇA PÚBLICA CIDADÃ*POLICE RESTORE: PROPOSALS FOR THE EXERCISE OF THE CITIZEN PUBLIC SECURITY*

Déa Carla Pereira Nery167

DIREITO E MULTICULTURALISMO: (IN)SUFICIENTES ACOPLAMENTOS EM UMA ORDEM JURÍDICA PLURAL?*LAW AND MULTICULTURALISM: (IN)SUFICIENT COUPLINGS IN A PLURAL JURIDICAL ORDER?*

Paulo Roberto Ramos Alves179

A PÓS-MODERNIDADE EM ERIK JAYME E A PARTICIPAÇÃO POPULAR NA ELABORAÇÃO DE NORMAS AMBIENTAIS*THE POST-MODERNITY ACCORDING ERIK JAYME AND THE POPULAR PARTICIPATION IN THE DEVELOPMENT OF ENVIRONMENTAL LAWS*

Leonardo da Rocha de Souza193

O RELATIVISMO CULTURAL E O ARREMESSO DE ANÃO*CULTURAL RELATIVISM AND THE DWARF-THROWING*

Leandro José Silva203

IGUALDADE, DIFERENÇA E INCLUSÃO, NA PERSPECTIVA DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA*EQUALITY, DIFFERENCE AND INCLUSION, IN THE PERSPECTIVE OF PEOPLE WITH DISABILITY*

Ana Paula Baroni Fiorin217

MULTICULTURALISMO E A PROTEÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS*MULTICULTURALISM AND THE PROTECTION OF HUMAN RIGHTS*

Thaysa Prado Ricardo dos Santos Karvat231

TUTELA JURISDICIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL*JURISDICTIONAL PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE*

Jordão Violin251

RESENHA.....265**RESENHA DE JURISPRUDÊNCIA.....267****RESUMOS DE DISSERTAÇÕES DO PPGDIREITO - URL.....281****NORMAS DE SUBMISSÃO289****RELAÇÃO DE ARTIGOS PUBLICADOS NAS EDIÇÕES ANTERIORES293**