

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)

Campus de Santo Ângelo

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Editora da URI – *Campus* Santo Ângelo – RS

DIREITOS CULTURAIS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito

MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS

v. 5 n. 9 julho/dezembro 2010

Santo Ângelo

ISSN 1980-7805

Direitos Culturais	Santo Ângelo	v. 5	n. 9	p. 1-236	jul./dez.2010
---------------------------	---------------------	-------------	-------------	-----------------	----------------------

© 2010, by URI – Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões
Campus Santo Ângelo, RS.
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

D598 Direitos culturais: revista do programa de pós-graduação em
Direito – Mestrado – URI Santo Ângelo / Universidade
Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – URI–
Santo Ângelo – v.1, n.1 (dez. 2006). – Santo Ângelo:
EDIURI, 2010.

v.5, n.9, jul./dez. 2010
Semestral
ISSN: 1980-7805

1. Direito-Periódicos. I. Universidade Regional Integrada
do Alto Uruguai e das Missões – URI – Santo Ângelo.

CDU: 340.114

Responsável pela catalogação:
Bibliotecária – Fernanda Ribeiro Paz – CRB-10/1720

Diretor-Editor da Revista
André Leonardo Copetti Santos

Formatação e Digitação
Liana Maria Feix Suski
Neiva Gracieli Schwantes Rodrigues

Capa
Leandro Figueiredo

Publicação
EDIURI – Editora da URI – Campus de Santo Ângelo
Rua Universidade das Missões, 464 – 98802-470
Santo Ângelo – RS – Brasil – Fone: (55) 3313-7900

Composição e Impressão
Gráfica Venâncio Aires

– 2010 –

Os conceitos emitidos em trabalhos assinados são de inteira responsabilidade de seus
autores. Os originais não serão devolvidos, mesmo não publicados.

DIREITOS CULTURAIS

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)
Campus de Santo Ângelo
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Reitor

Luiz Mario Silveira Spinelli
Pró-Reitor de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação

Giovani Palma Bastos

Pró-Reitora de Ensino

Rosane Vontobel Rodrigues

Pró-Reitor de Administração

Clóvis Quadros Hempel

URI – Campus de Santo Ângelo

Diretor-Geral

Maurflio Miguel Tiecker

Diretora Acadêmica

Neusa Maria John Scheid

Diretor Administrativo

Gilberto Pacheco

Chefe do Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Lauro Paulo Mazzutti

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Coordenação Acadêmica

José Alcebíades de Oliveira Junior

Coordenação Executiva

João Martins Bertaso

André Leonardo Copetti Santos

Diretor-Editor da Revista

André Leonardo Copetti Santos

Linha Editorial

A Revista Direitos Culturais, elaborada pelo Programa de Pós-Graduação – Mestrado em Direito da URI, Campus de Santo Ângelo –, é publicada semestralmente e aceita colaborações de artigos ou resenhas inéditos.

A Revista estrutura-se nas seguintes seções:

I – Artigos, que deverão referir-se, tematicamente, às seguintes linhas de pesquisa do Mestrado em Direito da URI: a) Direito e Multiculturalismo e b) Cidadania e Novas Formas de Solução de Conflitos.

II – Resenhas de Livros e obras de referência do Direito. Apenas serão aceitas resenhas de livros lançados nos últimos dois anos.

III – Resenhas de Jurisprudência

IV – Resumos de Dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em Direito PPGDireito - URI.

Indexada nas seguintes bases de dados

Latindex: <http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=18672&opcion=1>

Periódicos URI: <http://srvapp2s.urisan.tche.br/seer/index.php/direitosculturais/index>

SEER/Ibict:

http://seer.ibict.br/index.php?option=com_mtree&task=viewlink&link_id=1669&Itemid=109

VLEX: <http://br.vlex.com/source/direitos-culturais-4991>

Conselho Editorial

Adalberto Narciso Hommerding (URI – RS)
Alfredo Santiago Culleton (UNISINOS – RS)
Antonio Carlos Wolkmer (UFSC – SC)
Antonio Dari Ramos (UFGD – MS)
Augusto Jaeger Junior (UFRGS – RS)
José Russo (UFAM – AM)
Leopoldo Bartolomé (UNaM – AR)
Marta Biagi (UBA – AR)
Marta Rosa Vigevano (UBA – AR)
Mauro José Gaglietti (IMED – RS)
Paulo Vanderlei Vargas Gröff (URI – RS)
Raymundo Juliano Rego Feitosa (UFPE – PE)
Roberto Carlos Abinzano (UNaM – AR)
Vicente de Paulo Barretto (UERJ – RJ)

Avaliadores Ad Hoc

Professores Doutores

Adreana Dulcina Platt – UEL – PR
Alexandre Gustavo Melo Franco Bahia – FDSM – MG
Alexandre Moraes da Rosa – UFSC – SC
Alvaro Borges de Oliveira – UNIVALI – SC
Ana Cecília de Paula-Soares Parodi – UNICURITIBA, SPEI – PR
Ana Sara Castaman – FAI – SC
André Panno Beirão – EGN – RJ
Angélica Lucía Carlini – UNIP – SP
Anna Candida da Cunha Ferraz – ESP – SP
Antônio Carlos Efing – PUC – PR
Aparecido Ruiz – UEM, CESUMAR – PR
Augusto Tanger Jardim – UniRitter – RS
Bárbara Silva Costa – ESADE – RS, UNISINOS – RS, FAPA – RS
Celso Hiroshi Iocohama – UNIPAR – PR
Charlene Maria Coradini – UNIP, PUC – GO
Cláudia Taís Siqueira Cagliari – FAI – SC
Claudio Maraschin – UniRitter – RS
Clayton Reis – Cesumar, UTP – PR
Daniela Mesquita Leutchuk de Cademartori – UNIVALI – SC
Daniela Vanila Nakalski Benetti – UNIPAMPA – RS
Denise Pires Fincato – PUC – RS
Eduardo Biacchi Gomes – Unibrasil – PR
Eduardo Henrique Lopes Figueiredo – FDSM – MG
Eduardo Henrique Raymundo Von Adamovich – UERJ – RJ
Enzo Bello – UFF, UERJ – RJ
Fernanda Mara Gibran – PUC – PR
Gil Ferreira de Mesquita – UNITRI – MG
Gilberto Schäfer – UniRitter – RS
Giovani Agostini Saavedra – PUC – RS
Gisele Cittadino – PUC – RJ
Guilherme Camargo Massau – FAZ, UNISINOS – RS
Gustavo Assed Ferreira – FDRP, USP – SP
Gustavo Silveira Siqueira – UFMG – MG
Hélcio Ribeiro – Universidade Presbiteriana Mackenzie – SP
Isadora Albornoz Cutin Conceição – FAI – SC
José Carlos de Oliveira – UNESP – SP
Jose Luiz Quadros de Magalhães – UFMG, PUC, FDSM – MG
Júlio Cezar Dal Paz Consul – IMED – RS
Klaus Cohen-Koplin – UniRitter – RS

Lair da Silva Loureiro Filho – UNIP – SP
Luciana Moura Araújo Cardoso Pontes – FTC, FAINOR – BA
Lúcio Delfino – UNIUBE – MG
Luiz Manoel Gomes Junior – Unipar – PR, UIT – MG
Mara Darcanchy – UNIT – SE
Marcela Varejao – UEMG – MG
Márcia Rodrigues Bertoldi – UNIT – SE
Maria de Fatima Ribeiro – UNIMAR – SP
Maria Lírida Calou de Araújo e Mendonça – UNIFOR – CE
Marisa Helena D´Arbo Alves de Freitas – UNESP, UNIP – SP
Ney Fayet Júnior – PUC – RS
Nivaldo dos Santos – UFGO, PUC – GO
Paulo Ricardo Schier – UniBrasil – PR
Pedro Germano dos Anjos – FBB – BA
Rafael Lazzarotto Simioni – FDSM – MG
Raquel da Silva Silveira – UniRitter – RS
Renata Almeida da Costa – ESADE – RS
Robson Antão de Medeiros – UFPB – PB
Roland Hasson – PUC – PR
Rosalice Fidalgo Pinheiro – UniBrasil – PR
Samantha Ribeiro Meyer-Pflug – FADISP – SP
Sergio Cademartori – UFSC – SC
Serguei Aily Franco de Camargo – UEA – AM
Tânia Lobo Muniz – UEL – PR
Társis Nametala Jorge – UERJ – RJ
Valcir Gassen – UnB – DF
Valéria Silva Galdino Cardin – UEM – PR

DIREITOS CULTURAIS
Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito
MESTRADO da URI – Campus Santo Ângelo–RS
v. 5 n. 9 julho/dezembro 2010
ISSN 1980-7805

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
<i>PRESENTATION</i>	
DIREITOS HUMANOS: UNIVERSALISMO, INDIVISIBILIDADE E DEMOCRACIA LIBERAL X RELATIVISMO CULTURAL, GLOBALIZAÇÃO E DEMOCRACIA ‘AGONÍSTA’	
<i>HUMAN RIGHTS: UNIVERSALITY, INDIVISIBILITY AND LIBERAL DEMOCRACY X CULTURAL RELATIVISM, GLOBALIZATION AND DEMOCRACY ‘AGONIST’</i>	
Micheli Pereira	13
DIFERENÇA E IDENTIDADE NO DIREITO SOCIOAMBIENTAL CONTEMPORÂNEO: UMA ANÁLISE DAS CONSEQUÊNCIAS DA APLICAÇÃO DE NORMAS JURÍDICAS AMBIENTAIS NA MANUTENÇÃO DA CULTURA QUILOMBOLA	
<i>DIFFERENCE AND IDENTITY IN CONTEMPORARY SOCIOENVIRONMENTAL RIGHT: AN ANALYSIS OF THE CONSEQUENCES TO THE MAINTENANCE OF QUILOMBOLA’S CULTURE, CAUSED BY APPLIED ENVIRONMENTAL JURIDICAL NORMS</i>	
Cecilia de Lara Haddad e Maria Elisa de Paula Eduardo Garavello.....	35
RELAÇÕES DE GÊNERO E DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA NO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO: ENCONTROS E DESENCONTROS NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO	
<i>RELATIONSHIP BEING IN THE DEMOCRATIC LAUL ENCOUNTERS AND NON-ENCOUNTERS TO PROMOTE EQUALITY</i>	
Rogério Moraes Sikora e Rosângela Angelin.....	49
A DIFERENÇA COMO SINTAXE EPOCAL DA PÓS-MODERNIDADE. APONTAMENTOS FILOSÓFICOS PARA UMA TUTELA JURÍDICA DA DIVERSIDADE	
<i>THE DIFFERENCE AS SYNTAX EPOCH OF POSTMODERNITY PHILOSOPHICAL NOTES FOR LEGAL CUSTODY OF DIVERSITY</i>	
André Leonardo Copetti Santos.....	67
A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA AMBIENTAL	
<i>THE CONSTRUCTION OF THE ENVIRONMENTAL CITIZENSHIP</i>	
Aline Andrighetto.....	75

OS IMPACTOS DA GLOBALIZAÇÃO NAS INSTITUIÇÕES E TRADIÇÕES SOCIETAIS SECULARES: O (RE)CONSTRUIR DA CIDADANIA A PARTIR DO ESPAÇO LOCAL

THE IMPACTS OF GLOBALIZATION ON INSTITUTIONS AND SOCIAL SECULAR TRADITIONS: THE CITIZENSHIP (RE)BUILDING THE FROM THE LOCAL AREA

Rogério Gesta Leal e Bruna Schlindwein Zeni.....87

O ENSINO DOS DIREITOS HUMANOS: A POESIA COMO FORMA DE LIBERTAÇÃO DO DESEJO

THE TEACHING OF HUMAN RIGHTS: THE POETRY TO FREE THE DREAMS

Leilane Serratine Grubba.....99

DIREITOS FUNDAMENTAIS SOCIAIS E DESAFIOS DE EFETIVAÇÃO

SOCIAL FUNDAMENTAL RIGHTS AND CHALLENGES TO EFFECTIVE

José Alcebiades de Oliveira Junior.....109

A (DES) PROTEÇÃO NORMATIVA DA CIDADANIA

THE NORMATIVE (UN) PROTECTION OF CITIZENSHIP

Luciana Cristina de Souza119

O DIREITO COMO CONTROLE DO TEMPO (OU COMO CONTROLE TEMPORAL DO DIREITO): A QUEM O ABRIL DESPEDAÇOU?

LAW AS A CONTROL OF TIME (OR LAW AS A TEMPORAL CONTROL OF TIME): WHOM HAS APRIL TORN APART?

Germano Schwartz e Luis Gustavo Gomes Flores135

EXPLORAÇÃO DE PETRÓLEO EM TERRAS INDÍGENAS: À PROCURA DE UM MARCO LEGAL

OIL EXPLORATION IN INDIGENOUS LANDS: LOOKING FOR A LEGAL MARK

Julianne Holder.....157

FUNÇÃO SOCIOAMBIENTAL DA POSSE

ENVIRONMENTAL FUNCTION OF POSSESSION

Antônio Maria Rodrigues de F. Iserhard e Rodrigo Lucietto Nicoletto.....179

A (IN) CONSTITUCIONALIDADE DO SISTEMA DE COTAS PARA NEGROS INSTITUÍDOS NO BRASIL

A (IN) CONSTITUTIONAL QUOTA SYSTEM FOR BLACKS CREATED IN BRAZIL

Régis de Andrade Cardoso191

RESENHA DE DOUTRINA

Adalberto Narciso Hommerding.....205

RESUMOS DE DISSERTAÇÕES DO PPGDIREITO – URI 2ª TURMA.....217

NORMAS DE SUBMISSÃO225

RELAÇÃO DE ARTIGOS PUBLICADOS NAS EDIÇÕES ANTERIORES229