

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)

*Campus* de Santo Ângelo

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

Editora da URI – *Campus* Santo Ângelo – RS

## **DIREITOS CULTURAIS**

**Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito**

**MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS**

**v. 6 n. 11 julho/dezembro 2011**

**Santo Ângelo**

**ISSN 1980-7805**

<b>Direitos Culturais</b>	<b>Santo Ângelo</b>	<b>v. 6</b>	<b>n. 11</b>	<b>p. 1-212</b>	<b>jul./dez.2011</b>
---------------------------	---------------------	-------------	--------------	-----------------	----------------------

© 2011, by URI – Universidade Regional Integrada  
do Alto Uruguai e das Missões  
Campus Santo Ângelo, RS.  
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas  
Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO

D598 Direitos culturais: revista do programa de pós-graduação em  
Direito – Mestrado – URI Santo Ângelo / Universidade  
Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – URI–  
Santo Ângelo – v.1, n.1 (dez. 2006). – Santo Ângelo:  
EDIURI, 2006.

v.6, n.11, jul./dez. 2011  
Semestral  
ISSN: 1980-7805

1. Direito-Periódicos. I. Universidade Regional Integrada  
do Alto Uruguai e das Missões – URI – Santo Ângelo.

CDU: 340.114

*Responsável pela catalogação*  
Bibliotecária – Fernanda Ribeiro Paz – CRB-10/1720

*Diretor-Editor da Revista*  
André Leonardo Copetti Santos

*Formatação e Digitação*  
Gabriella de Fátima Feix Suski  
Liana Maria Feix Suski

*Revisão*  
Florisbal de Souza Del’Olmo

*Capa*  
Leandro Figueiredo

*Publicação*  
EDIURI – Editora da URI – Campus de Santo Ângelo  
Rua Universidade das Missões, 464 – 98802-470  
Santo Ângelo – RS – Brasil – Fone: (55) 3313-7900

*Composição e Impressão*  
Gráfica Venâncio Aires

– 2011–

Os conceitos emitidos em trabalhos assinados são de inteira responsabilidade de seus  
autores. Os originais não serão devolvidos, mesmo não publicados.

## **DIREITOS CULTURAIS**

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI)  
Campus de Santo Ângelo  
Departamento de Ciências Sociais Aplicadas  
**Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO**

### *Reitor*

Luiz Mario Silveira Spinelli  
*Pró-Reitor de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação*

Giovani Palma Bastos

*Pró-Reitora de Ensino*

Rosane Vontobel Rodrigues

*Pró-Reitor de Administração*

Clóvis Quadros Hempel

*URI – Campus de Santo Ângelo*

*Diretor-Geral*

Maurflilio Miguel Tiecker

*Diretora Acadêmica*

Neusa Maria John Scheid

*Diretor Administrativo*

Gilberto Pacheco

*Chefe do Departamento de Ciências Sociais Aplicadas*

Lauro Paulo Mazzutti

### **Programa de Pós-Graduação em Direito – MESTRADO**

*Coordenação Acadêmica*

João Martins Bertaso

*Coordenação Executiva*

André Leonardo Copetti Santos

*Diretor-Editor da Revista*

André Leonardo Copetti Santos

### ***Linha Editorial***

A Revista Direitos Culturais, elaborada pelo Programa de Pós-Graduação – Mestrado em Direito da URI, Campus de Santo Ângelo –, é publicada semestralmente e aceita colaborações de artigos ou resenhas inéditos.

A Revista estrutura-se nas seguintes seções:

I – Artigos, que deverão referir-se, tematicamente, às seguintes linhas de pesquisa do Mestrado em Direito da URI: a) Direito e Multiculturalismo e b) Cidadania e Novas Formas de Solução de Conflitos.

II – Resenhas de Livros e obras de referência do Direito. Apenas serão aceitas resenhas de livros lançados nos últimos dois anos.

III – Resenhas de Jurisprudência

IV – Resumos de Dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em Direito PPGDireito - URI.

### ***Indexada nas seguintes bases de dados***

**Latindex:** <http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=18672&opcion=1>

**Periódicos URI:** <http://srvapp2s.urisan.tche.br/seer/index.php/direitosculturais/index>

**SEER/Ibict:**

[http://seer.ibict.br/index.php?option=com\\_mtree&task=viewlink&link\\_id=1669&Itemid=109](http://seer.ibict.br/index.php?option=com_mtree&task=viewlink&link_id=1669&Itemid=109)

**VLEX:** <http://br.vlex.com/source/direitos-culturais-4991>

### ***Conselho Editorial***

Adalberto Narciso Hommerding (URI – RS)  
Alfredo Santiago Culleton (UNISINOS – RS)  
Antonio Carlos Wolkmer (UFSC – SC)  
Antonio Dari Ramos (UFGD – MS)  
Augusto Jaeger Junior (UFRGS – RS)  
José Russo (UFAM – AM)  
Leopoldo Bartolomé (UNaM – AR)  
Marta Biagi (UBA – AR)  
Marta Rosa Vigevano (UBA – AR)  
Mauro José Gaglietti (IMED – RS)  
Paulo Vanderlei Vargas Gröff (URI – RS)  
Raymundo Juliano Rego Feitosa (UFPE – PE)  
Roberto Carlos Abinzano (UNaM – AR)  
Vicente de Paulo Barretto (UERJ – RJ)

### ***Avaliadores Ad Hoc***

#### ***Professores Doutores***

Adreana Dulcina Platt – UEL – PR  
Alexandre Gustavo Melo Franco Bahia – FDSM – MG  
Alexandre Moraes da Rosa – UFSC – SC  
Alvaro Borges de Oliveira – UNIVALI – SC  
Ana Cecília de Paula-Soares Parodi – UNICURITIBA, SPEI – PR  
Ana Sara Castaman – FAI – SC  
André Panno Beirão – EGN – RJ  
Angélica Lucía Carlini – UNIP – SP  
Anna Candida da Cunha Ferraz – ESP – SP  
Antônio Carlos Efing – PUC – PR  
Aparecido Ruiz – UEM, CESUMAR – PR  
Augusto Tanger Jardim – UniRitter – RS  
Bárbara Silva Costa – ESADE – RS, UNISINOS – RS, FAPA – RS  
Celso Hiroshi Iocohama – UNIPAR – PR  
Charlene Maria Coradini – UNIP, PUC – GO  
Cláudia Taís Siqueira Cagliari – FAI – SC  
Claudio Maraschin – UniRitter – RS  
Clayton Reis – Cesumar, UTP – PR  
Daniela Mesquita Leutchuk de Cademartori – UNIVALI – SC  
Daniela Vanila Nakalski Benetti – UNIPAMPA – RS  
Denise Pires Fincato – PUC – RS  
Eduardo Biacchi Gomes – Unibrasil – PR  
Eduardo Henrique Lopes Figueiredo – FDSM – MG  
Eduardo Henrique Raymundo Von Adamovich – UERJ – RJ  
Enzo Bello – UFF, UERJ – RJ  
Fernanda Mara Gibran – PUC – PR  
Gil Ferreira de Mesquita – UNITRI – MG  
Gilberto Schäfer – UniRitter – RS  
Giovani Agostini Saavedra – PUC – RS  
Gisele Cittadino – PUC – RJ  
Guilherme Camargo Massaú – FAZ, UNISINOS – RS  
Gustavo Assed Ferreira – FDRP, USP – SP  
Gustavo Silveira Siqueira – UFMG – MG  
Hélcio Ribeiro – Universidade Presbiteriana Mackenzie – SP  
Isadora Albornoz Cutin Conceição – FAI – SC  
José Carlos de Oliveira – UNESP – SP  
Jose Luiz Quadros de Magalhães – UFMG, PUC, FDSM – MG  
Júlio Cezar Dal Paz Consul – IMED – RS  
Klaus Cohen-Koplin – UniRitter – RS

Lair da Silva Loureiro Filho – UNIP – SP  
Luciana Moura Araújo Cardoso Pontes – FTC, FAINOR – BA  
Lúcio Delfino – UNIUBE – MG  
Luiz Manoel Gomes Junior – Unipar – PR, UIT – MG  
Mara Darcanchy – UNIT – SE  
Marcela Varejao – UEMG – MG  
Márcia Rodrigues Bertoldi – UNIT – SE  
Maria de Fatima Ribeiro – UNIMAR – SP  
Maria Lírida Calou de Araújo e Mendonça – UNIFOR – CE  
Marisa Helena D´Arbo Alves de Freitas – UNESP, UNIP – SP  
Ney Fayet Júnior – PUC – RS  
Nivaldo dos Santos – UFGO, PUC – GO  
Paulo Ricardo Schier – UniBrasil – PR  
Pedro Germano dos Anjos – FBB – BA  
Rafael Lazzarotto Simioni – FDSM – MG  
Raquel da Silva Silveira – UniRitter – RS  
Renata Almeida da Costa – ESADE – RS  
Robson Antão de Medeiros – UFPB – PB  
Roland Hasson – PUC – PR  
Rosalice Fidalgo Pinheiro – UniBrasil – PR  
Samantha Ribeiro Meyer-Pflug – FADISP – SP  
Sergio Cademartori – UFSC – SC  
Serguei Aily Franco de Camargo – UEA – AM  
Tânia Lobo Muniz – UEL – PR  
Társis Nametala Jorge – UERJ – RJ  
Valcir Gassen – UnB – DF  
Valéria Silva Galdino Cardin – UEM – PR



## **MISSÃO DA REVISTA DIREITOS CULTURAIS**

Disseminar conhecimento sobre as relações entre Direito e Cultura, estimular a reflexão e o debate e promover o desenvolvimento e a capacitação de operadores jurídicos e sua interação com os processos de concretização da cidadania.





**DIREITOS CULTURAIS**  
**Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito**  
**MESTRADO da URI – Campus Santo Ângelo–RS**  
**v. 6 n. 11 julho/dezembro 2011**  
**ISSN 1980-7805**

**SUMÁRIO**

<b>ÉTICA AMBIENTAL: A PROBLEMÁTICA CONCEPÇÃO DO HOMEM EM RELAÇÃO À NATUREZA .....</b>	<b>13</b>
<i>ENVIRONMENTAL ETHICS: THE PROBLEM OF DESIGN IN RELATION TO HUMAN NATURE .....</i>	<i>13</i>
<i>Anatercia Rovani .....</i>	<i>13</i>
<b>LA CIUDADANÍA EN EL SIGLO XXI. UN NUEVO MODELO DE CIUDADANÍA .....</b>	<b>23</b>
<i>Gabriel Alejandro Castillo Sabanero.....</i>	<i>23</i>
<b>O PARADOXO DO UNIVERSALISMO CULTURAL DOS DIREITOS HUMANOS FACE AO RELATIVISMO CULTURAL.....</b>	<b>33</b>
<i>THE PARADOX OF CULTURAL UNIVERSAL HUMAN RIGHTS IN FACE TO CULTURAL RELATIVISM .....</i>	<i>33</i>
<i>Letícia Oliveira Lins de Alencar.....</i>	<i>33</i>
<b>PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL E CONHECIMENTOS TRADICIONAIS NA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO: INTERCULTURALIDADE E DIVERSIDADE CULTURAL .....</b>	<b>47</b>
<i>INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE AND TRADITIONAL KNOWLEDGE IN THE INFORMATION SOCIETY: CULTURAL DIVERSITY AND INTERCULTURALITY.....</i>	<i>47</i>
<i>João Mitia Antunha Barbosa e Marco Antonio Barbosa.....</i>	<i>47</i>
<b>¿DEBEN PROHIBIRSE LAS CORRIDAS DE TOROS?.....</b>	<b>57</b>
<i>Elina Ulloa Sáenz.....</i>	<i>57</i>
<b>RESPONSABILIDADE CIVIL POR DANOS CAUSADOS AO PATRIMÔNIO AMBIENTAL CULTURAL .....</b>	<b>67</b>
<i>CIVIL LIABILITY FOR ENVIRONMENTAL DAMAGE TO CULTURAL HERITAGE.....</i>	<i>67</i>
<i>Queli Mewius Boch.....</i>	<i>67</i>

<b>GESTÃO DEMOCRÁTICA, PARTICIPAÇÃO LOCAL E ESFERA PÚBLICA NA EFETIVAÇÃO DO ESTATUTO DAS CIDADES COMO GARANTIDOR DO MEIO AMBIENTE CULTURAL.....</b>	<b>85</b>
<i>DEMOCRATIC MANAGEMENT, LOCAL PARTICIPATION AND PUBLIC SPHERE FOR ACTIVATION TO THE STATUTE OF THE CITY AS A GUARDIAN OF THE CULTURAL ENVIRONMENT.....</i>	<i>85</i>
<i>Jerônimo Siqueira Tybusch e Isabel Christine Silva de Gregori .....</i>	<i>85</i>
<b>SOBRE A INTERNACIONALIZAÇÃO DO DIREITO A PARTIR DOS DIREITOS HUMANOS. OU: PARA ONDE CAMINHA A HUMANIDADE....</b>	<b>109</b>
<i>ON THE INTERNATIONALIZATION OF LAW THROUGH HUMAN RIGHTS. OR: TO WHERE MANKIND WALKS.....</i>	<i>109</i>
<i>Jose Luis Bolzan de Moraes, Jânia Maria Lopes Saldanha e Gustavo Oliveira Vieira .....</i>	<i>109</i>
<b>FRAGMENTOS ECOLOGIZADOS DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA.....</b>	<b>133</b>
<i>GREENING FRAGMENTS OF HUMAN RIGHTS AND CITIZENSHIP .....</i>	<i>133</i>
<i>João Martins Bertaso.....</i>	<i>133</i>
<b>A FUNDAMENTAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS E OS EQUÍVOCOS DAS ANÁLISES EXTREMADAS DAS DIFERENÇAS CULTURAIS.....</b>	<b>153</b>
<i>THE MOTIVATION OF UNIVERSAL HUMAN RIGHTS AND THE MISTAKES OF CULTURAL DIFFERENCES ANALYSIS OF EXTREME.....</i>	<i>153</i>
<i>Gilmar Antonio Bedin e Joice Graciele Nielsson .....</i>	<i>153</i>
<b>A TRADIÇÃO COLETIVISTA E SUA PROJEÇÃO NO CONSTITUCIONALISMO LATINOAMERICANO SOB A FORMA DE TUTELA DE VULNERABILIDADES.....</b>	<b>165</b>
<i>THE COLLECTIVIST TRADITION AND ITS PROJECTION IN THE LATIN AMERICAN CONSTITUTIONALISM IN THE FORM OF VULNERABILITY....</i>	<i>165</i>
<i>André Leonardo Copetti Santos.....</i>	<i>165</i>
<b>DIREITOS HUMANOS E MULTIETNICIDADE COMO DESAFIOS À CULTURA JURÍDICA BRASILEIRA .....</b>	<b>183</b>
<i>HUMAN RIGHTS AND MULTI-ETHNICITY AS CHALLENGES TO THE BRAZILIAN LEGAL CULTURE.....</i>	<i>183</i>
<i>Silvana Terezinha Winckler, Idir Canzi e Helenice da Aparecida Dambrós Braun .....</i>	<i>183</i>
<b>RESUMOS DE DISSERTAÇÕES DO PPGDIREITO – URI .....</b>	<b>195</b>
<b>NORMAS DE SUBMISSÃO.....</b>	<b>201</b>
<b>RELAÇÃO DE ARTIGOS PUBLICADOS NAS EDIÇÕES ANTERIORES .....</b>	<b>205</b>

# **DIREITOS CULTURAIS**

**Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito**

**MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS**

**v. 6 n. 11 julho/dezembro 2011**

