

APRESENTAÇÃO

PRESENTATION

A Revista Direitos Culturais adquiriu a maioria intelectual. Entrando em seu sexto volume e em seu décimo número, nosso periódico científico foi premiado com uma nova classificação do sistema CAPES QUALIS: saímos do estrato B5 para o B2, o que nos coloca entre as trinta melhores publicações na área de ciências sociais no Brasil

Tal fato não deixa a editoria da Direitos Culturais em um estado de relaxamento, após a euforia do sucesso; nos deixa, isto sim, mais comprometidos e pressionados a não só mantermos o nível ao qual chegamos, mas buscar voos de qualidade ainda maiores. Cumprimos apenas uma primeira etapa na vida deste periódico.

A situação da revista num outro patamar qualitativo no âmbito nacional é, também e principalmente, não poderíamos esquecer, mérito de nossos colaboradores (autores, avaliadores, conselheiros editoriais e secretárias executivas) que, em cada edição, contribuíram dando o melhor de si para que o resultado viesse a acontecer, como de fato ocorreu.

O presente número, composto de sete artigos, uma resenha de livro e uma resenha de jurisprudência, mantém a linha editorial em sua integridade e coerência, priorizando, mais uma vez, os temas que estão ligados às linhas de pesquisa do Programa de Mestrado da URI de Santo Ângelo, ou seja, “Direito e Multiculturalismo” e “Cidadania e Novas Formas de Solução de Conflitos”.

Parabéns a todos nós, com um pequeno lembrete: não podemos argüir a nosso favor qualquer causa excludente de culpabilidade acadêmica, como forma de eximir-nos de nossas insuficiências, pois somos, a partir de agora, totalmente imputáveis em termos de responsabilidade acadêmica e científica.

Boa leitura.

Prof. Dr. André Leonardo Copetti Santos
Editor da Revista Direitos Culturais

DIREITOS CULTURAIS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Direito

MESTRADO da URI – *Campus* Santo Ângelo–RS

v. 6 n. 10 janeiro/junho 2011

